



Ressort: Kunst, Kultur und Musik

Bollywood verzaubert die Welt

Wien, 23.04.2026 [ENA]

Die indische Filmindustrie ist nicht nur für die große Nation Indien mit seinen 1,3 Milliarden Einwohner*innen von immense wichtiger Bedeutung, sondern durch das Internet zunehmend auch für den Rest der Welt, sogar für die Hollywood verwöhnten westlichen Länder, die in den Bollywood - Filmen ein Genre entdecken, das auf verzaubernde Art und Weise Romanze, Drama, Action, Komödie, Musical, Tanz oder Thriller vereint.

Ausgestattet sind die Filme oft mit herrlichen indischen Kostümen, die nicht nur Filmrequisiten sind, sondern, wenigstens was den Sari für Frauen betrifft, noch immer von allen Schichten der Bevölkerung getragen werden. Dieses elegante, "königliche", anmutige Kleidungsstück ist die indische Variante von "sexy", die sich im Mainstream - Kino meistens nicht mit lasziven, allzu freizügigen Darstellungen verträgt. Das erklärt vielleicht auch, warum "Bollywood" nicht gleich Hollywood ist, denn indische Filme scheuen sich durchaus nicht traditionelle Werte, die auf einer uralten indischen Tradition beruhen, filmisch in Szene zu setzen. Als Grundlage der Filmerzählung dienen deshalb oft hinduistische Epen, wie zum Beispiel das berühmte Ramayana.

Jene dramatische, spirituell tiefgründige Erzählung, in der Prinz Rama, der eigentlich eine Verkörperung des Hindugottes Vishnu ist, seine von einem bösen Dämon entführte Frau Sita nach vielen Abenteuern, besonders mit Hilfe des Affengottes Hanuman, befreit. Mit solchen und ähnlichen Geschichten wollen indische Filme auch die Wichtigkeit der religiösen und sozialen Ordnung betonen, in der die reiche spirituelle Überlieferung nicht nur ein Filmskript ist, sondern einen kosmischen Verhaltenskodex darstellt. Trotz bestimmter kultureller Vorlieben und politischer Schwerpunkte, lässt sich das oft überirdisch glänzende indische Kino nicht so ohne weiteres eindeutig festlegen, dazu ist es zu komplex, so wie die indische Gesellschaft überhaupt.

[Bericht online lesen:](#)

https://plotpoint.en-a.de/kunst_kultur_und_musik/bollywood_verzaubert_die_welt_-93506/

Redaktion und Verantwortlichkeit:

V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDSStV: Dr.Schura Euler Cook

Redaktioneller Programmdienst: European News Agency

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.